



© Patrick Glotain

Ce trio vous invite à un voyage autour des compositions du contrebassiste Christian Brazier, choisies parmi ses albums "Pérégrinations", "Le Temps d'un rêve", "Mémoire vive" ou "Circumnavigation". Cette rencontre inédite avec Ahmad Compaoré et Ed Hosdikian - les deux complices du trio *Oriental Fusion* - vous emmènera sur les rives inconnues de thèmes mélodiques et de digressions improvisées. Embarquement immédiat...!

CHRISTIAN BRAZIER : contrebasse, compositions

Diplômé du *Conservatoire National de Toulon* et du *Conservatoire National de Région de Marseille*, Christian Brazier se définit avant tout comme un improvisateur dans ses domaines de prédilection : le jazz, la musique improvisée et les musiques traditionnelles. On a pu l'entendre aux côtés de divers artistes sur les scènes d'Europe, du Japon et de Russie. De plus, il dirige ses propres formations au sein desquelles il développe un travail de compositions personnelles, comme en témoignent sept albums entre 1997 et 2015. Il privilégie également les rencontres avec des artistes issus de la danse, de la poésie, du théâtre ou du documentaire.

AHMAD COMPAORÉ : batterie

D'origine égypto-burkinabé, Ahmad Compaoré confirme son talent singulier aux côtés de Fred Frith, Marc Ribot, Jamaaladeen Tacuma, Barre Phillips, Camel Zekri ou la chorégraphe égyptienne Karima Mansour. Dans un souci permanent d'exploration et de découverte, il partage sa créativité entre danse, théâtre et cinéma. Deux fois lauréat Culturesfrance "Hors Les Murs", il a séjourné en Inde et au Japon dans le cadre de résidences de création. Investi dans de nombreux projets, il est actuellement batteur au sein du quartet de Lucky Peterson.

ED HOSDIKIAN : saxophone

Original, sagement sauvage et sans étiquette, le style de ce musicien est unique. Après des études classiques au *Conservatoire de Marseille*, Ed Hosdikian s'immerge dans l'univers des groupes de rock de la région, puis va s'exiler aux États-Unis où il travaillera le jazz à la célèbre *Berklee School of Music*. De retour en France, il retrouve ses racines grâce à la création en 1995 du trio *Oriental Fusion*. Il poursuit toutefois sa quête de rencontres et de partage en accompagnant des artistes comme Jacques Higelin, Michel Petrucciani, Nina Simone, Fred Frith, Jamaaladeen Tacuma et Youssou N'Dour.

LA BOÎTE À MUSIQUE

Friche la Belle de Mai - 41 rue Jobin - 13003 Marseille - FRANCE
Mob : +33 (0)6 25 47 01 55 - Mail : contact@musiquerebelle.com
www.musiquerebelle.com - www.facebook.com/ahmadcompaoremusic